



SOFTWARE

**Impresión y gestión inteligentes
de trabajos de impresión en gran
formato con software gratuito y
herramientas de software de Canon**

Canon

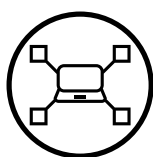
See the bigger picture

SOFTWARE Y HERRAMIENTAS DE SOFTWARE PARA LA IMPRESIÓN DE GRAN FORMATO CON SISTEMAS CANON

Canon te ofrece un paquete de software completo y gratuito que puedes descargar del sitio web de Canon. Simplifica la impresión en la imagePROGRAF, así como su control y gestión. Gracias al funcionamiento sencillo del software, podrás obtener una descripción general rápida del estado y los costes de impresión, o diseñar fácilmente tus propios carteles.



IMPRIME DE FORMA FÁCIL, RÁPIDA Y RENTABLE CON EL SOFTWARE DE CANON PARA imagePROGRAF



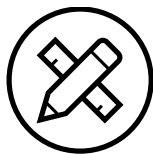
Configuración, control y administración

- Quick Utility Toolbox
 - > Basic Tool (Herramienta básica)
 - > Administration Tool (Herramienta de gestión)
 - >> Accounting Manager (Gestor de contabilidad)
 - >> Device Management Console (Consola de gestión del dispositivo)
 - >> Media Configuration Tool (Herramienta de configuración de papeles)
- Status Monitor (Monitor de estado)



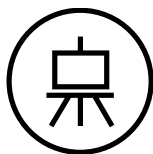
Impresión a través de dispositivos móviles

- Canon PRINT Inkjet/SELPHY
- Print Utility para iPad (iOS)
- Canon Print Service (Android)



CAD e impresión de producción

- Direct Print Plus
- Driver Select
- Publisher Select 3



Fotografía y bellas artes

- Professional Print & Layout



Punto de venta y oficina

- Free Layout plus
- PosterArtist Lite
- PosterArtist (versión web)

CONFIGURACIÓN, CONTROL Y ADMINISTRACIÓN DE IMPRESORAS DE GRAN FORMATO

QUICK UTILITY TOOLBOX

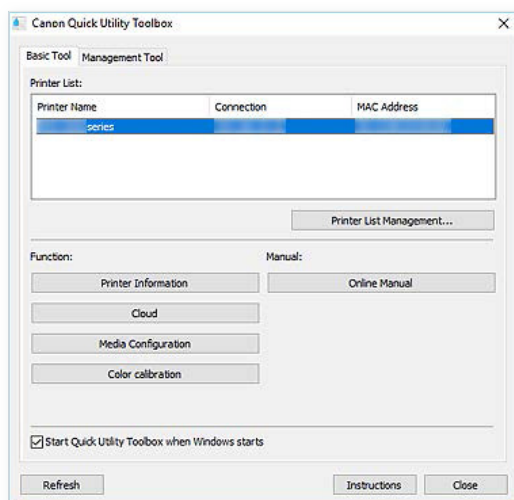
imagePROGRAF TA, TM, TX, GP, PRO-S, serie PRO y TZ-30000



Quick Utility Toolbox es un menú contextual que te permite configurar, controlar y gestionar fácilmente tus impresoras de gran formato.

Este menú está organizado en dos pestañas: **Basic Tool** (Herramienta básica) y **Management Tool** (Herramienta de gestión). **Basic Tool** (Herramienta básica) muestra las impresoras en una lista que se puede configurar y gestionar según tus necesidades. Para ello dispones de cuatro funciones. Además, tienes acceso directo al manual online.

Pestaña Basic Tool (Herramienta básica)



La ventana **Printer List** (Lista de impresoras) muestra las impresoras instaladas en el equipo y las gestiona en el cuadro de diálogo **Printer List Management** (Gestión de la lista de impresoras), es decir, las añade, las configura, etc.

En **Function** (Función) se ofrecen cuatro opciones más para gestionar los sistemas de impresión.

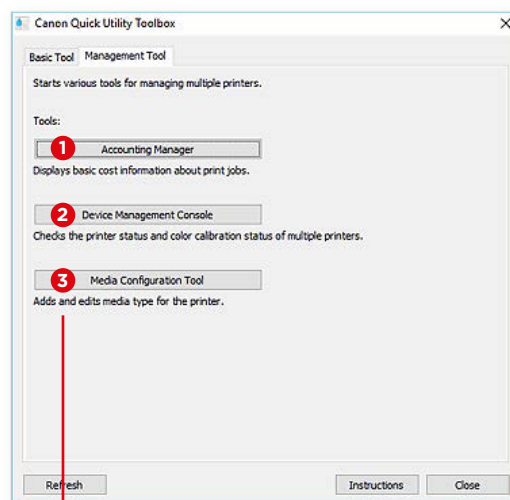
Printer Information (Información de la impresora) abre la página web de la impresora y muestra la configuración del menú de la impresora, que también puede modificarse allí. Se muestran los niveles de tinta y los trabajos de impresión actuales y guardados, que pueden modificarse, priorizarse o eliminarse.

Media Configuration (Configuración de soporte) te lleva directamente a Media Configuration Tool, donde se puede añadir o editar información sobre los soportes de impresión.

El botón **Color calibration** (Calibración del color) inicia la Calibration Tool (Herramienta de calibración), que permite realizar la calibración del color en todas las impresoras gráficas de la serie imagePROGRAF para garantizar una representación perfecta del color en todo momento.

La pestaña **Administration Tool** (Herramienta de gestión) te lleva a las herramientas de software independientes **Accounting Manager**, **Device Management Console** y **Media Configuration Tool** con un solo clic. Estas herramientas se deben instalar previamente de forma manual.

Pestaña Management Tool (Herramienta de gestión)



1 Accounting Manager

Herramienta para calcular los costes de impresión de la impresora, por ejemplo, por departamento o usuario

2 Device Management Console

Herramienta para comprobar varios estados de la impresora o el estado de calibración

3 Media Configuration Tool

Herramienta para agregar o editar la información de los soportes de impresión de la impresora.

Estas tres herramientas de software se describen en las páginas siguientes.

CONFIGURACIÓN, CONTROL Y ADMINISTRACIÓN DE IMPRESORAS DE GRAN FORMATO

ACCOUNTING MANAGER

imagePROGRAF TA, TM, TX, GP, PRO-S, serie PRO y TZ-30000



Mantén los costes de impresión bajo control y a la vista: Accounting Manager es la herramienta perfecta para ello.

En primer lugar, las impresoras que Accounting Manager debe supervisar automáticamente en la red deben estar creadas en la administración de impresoras y estar online.

En un intercambio continuo de datos con las impresoras gestionadas, los **registros de trabajos** se registran, se guardan en el disco duro del ordenador o servidor, y se pueden **exportar como archivos CSV**.

De esta forma, se puede averiguar quién realizó la impresión y cuándo la realizó, y en qué costes de impresión se ha incurrido. Para ello, puedes crear un **ID de cuenta** y, por ejemplo, crear un **cálculo relativo al departamento o trabajo** de forma muy sencilla. La recuperación de datos puede controlarla un administrador y, de forma opcional, protegerse mediante contraseña.

Con Accounting Manager, los datos se pueden recopilar de forma periódica y a determinados intervalos, y se pueden crear resúmenes o filtrar los datos recopilados.

Además, es posible definir costes independientes, como los costes de plegado o laminación, o los costes de mano de obra generados, para la impresión en Accounting Manager y aplicarlos al precio total.

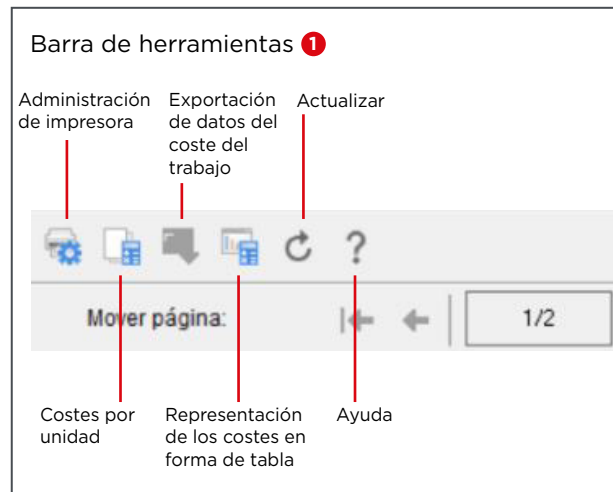
Con solo tocar un botón, puedes crear una **representación en forma de tabla** que te ofrezca una muy buena visión general de los costes incurridos.

Para estar siempre al día, puedes actualizar los datos en Accounting Manager en cualquier momento mediante el botón «Actualizar».

Al hacer clic en el botón con el signo de interrogación, se abrirá la función de ayuda.

Nota: En Accounting Manager, se muestran los valores estimados de consumo de tinta y soportes de impresión por impresión, que pueden diferir en $\pm 15\%$ del consumo real debido a las diferentes condiciones de uso de las impresoras.

- 1 Barra de herramientas
- 2 Lista de impresoras gestionadas
- 3 Periodo afectado y botón de filtro
- 4 Lista con el coste del trabajo de impresión
- 5 Barra de estado



CONFIGURACIÓN, CONTROL Y ADMINISTRACIÓN DE IMPRESORAS DE GRAN FORMATO

DEVICE MANAGEMENT CONSOLE (DMC)

imagePROGRAF TA, TM, TX, GP, PRO-S, serie PRO y TZ-30000



Device Management Console se utiliza para comprobar y calibrar una o más impresoras de una red.

Al registrar las impresoras a través de esta herramienta de gestión, puedes consultar su estado, que se muestra claramente en la pestaña **Estado de la impresora**.

Utiliza los **iconos de la barra de herramientas** para acceder a los menús de gestión de la impresora y establecer los ajustes de notificación.

Incluso en tu ausencia, el sistema te informa por **correo electrónico** o te avisa de errores de impresión con una **alarma acústica**.

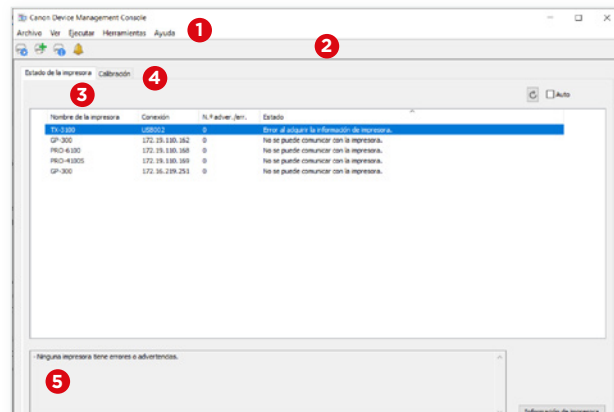
De esta forma, puedes recibir una notificación a través de tu **teléfono inteligente o tableta** cada vez que un trabajo de impresión se complete o se ponga en pausa. Para utilizar esta función, debes tener instalado el software **PRINT Inkjet/SELPHY** en tu dispositivo móvil y configurar la impresora de gran formato.

También puedes **comprobar de forma remota el estado de la impresora** con los niveles del depósito de tinta y de los cartuchos de mantenimiento, así como los soportes utilizados en el PC o dispositivos móviles.

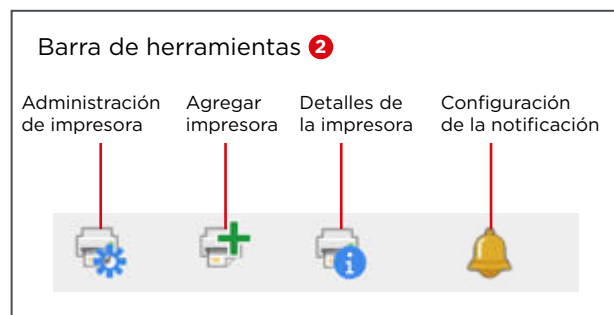
La pestaña **Calibración** también te permite realizar una calibración del color de tus impresoras de las series imagePROGRAF PRO y PRO-S, así como de las series GP-2000 y GP-4000, si lo deseas, incluso según un plan de ejecución que hayas definido y planificado.

Para calibrar la impresora, el multisensor del sistema de impresión mide y ajusta la **aplicación de tinta** sobre un soporte de impresión seleccionado en función del tipo de soporte elegido y del perfil ICC almacenado. La calibración es sumamente importante para una reproducción del color precisa y uniforme, y debe llevarse a cabo con regularidad.

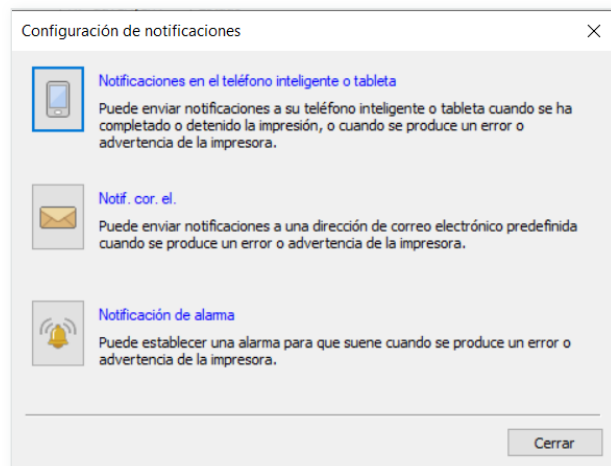
También puedes calibrar la impresora mediante Basic Tool (Herramienta básica) y el botón Colour Calibration (Calibración del color) (consulta la página 3).



- 1 Barra de menús
- 2 Barra de herramientas
- 3 Pestaña Estado de la impresora
- 4 Pestaña Calibración
- 5 Barra de estado



Notificaciones a través de dispositivo móvil, correo electrónico o alarma



CONFIGURACIÓN, CONTROL Y ADMINISTRACIÓN DE IMPRESORAS DE GRAN FORMATO

MEDIA CONFIGURATION TOOL

imagePROGRAF TA, TM, TX, GP, PRO-S, serie PRO y TZ-30000



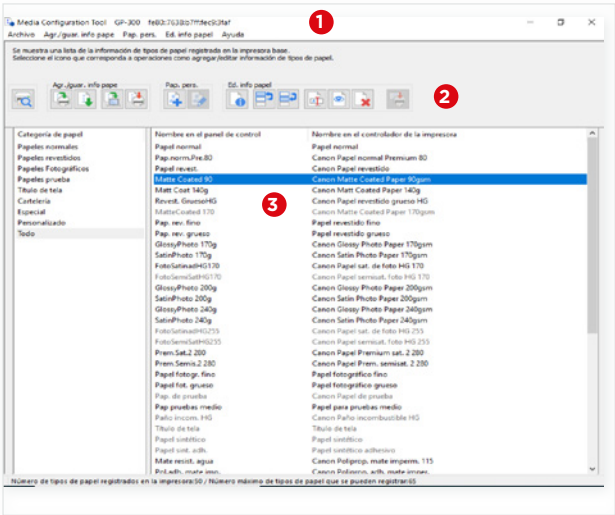
Gestiona los soportes de impresión de forma rápida y sencilla con Media Configuration Tool y consigue una calidad de impresión perfecta ajustando la información sobre los soportes de impresión.

Para una **gestión perfecta de los soportes de impresión**, puedes utilizar los botones de la barra de herramientas para cambiar el nombre y el orden de los soportes de impresión, mostrarlos y ocultarlos, agregar nuevos soportes de impresión, y actualizar, cambiar o eliminar los existentes.

Además, puedes crear **nuevas configuraciones de soportes** y vincularlas y exportarlas al **perfil ICC** del fabricante de los soportes de impresión para importarlos y utilizarlos en otros sistemas de impresión.

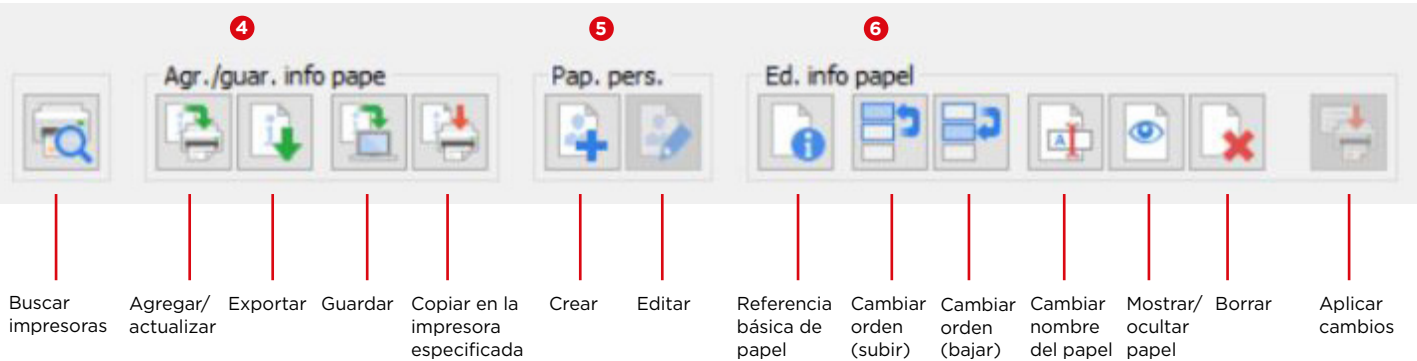
El perfil ICC garantiza una **correspondencia precisa** entre el **soporte de impresión**, el **cabezal de impresión** y la **aplicación de tinta** para obtener un resultado de impresión óptimo. Esto permite realizar configuraciones en la unidad de corte, el cabezal de impresión, la calidad de impresión, el objetivo de calibración y el tono de color, y guardarlas en la configuración del soporte.

Con Media Configuration Tool obtendrás una potente herramienta para configurar los soportes de impresión de forma individual y utilizarlos en todas las flotas, lo que debería hacer un administrador de impresoras.



- 1 Barra de menús
- 2 Barra de herramientas
- 3 Lista de todos los soportes disponibles

- 4 Agregar/guardar información de soportes
- 5 Papel personalizado
- 6 Editar información de soportes



- Buscar impresoras
- Agregar/actualizar
- Exportar
- Guardar
- Copiar en la impresora especificada
- Crear
- Editar
- Referencia básica de papel
- Cambiar orden (subir)
- Cambiar orden (bajar)
- Cambiar nombre del papel
- Mostrar/ocultar papel
- Borrar
- Aplicar cambios

CONFIGURACIÓN, CONTROL Y ADMINISTRACIÓN DE IMPRESORAS DE GRAN FORMATO

STATUS MONITOR (MONITOR DE ESTADO)

imagePROGRAF TA, TM, TX, GP, PRO-S, serie PRO y TZ-30000



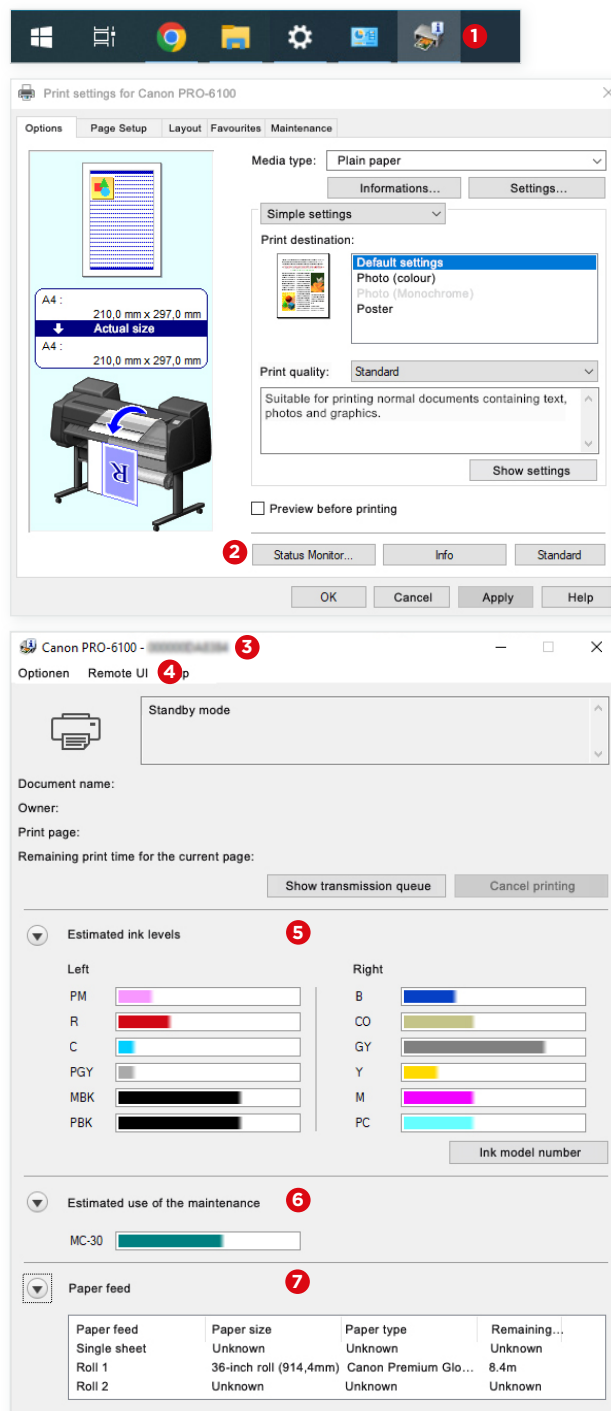
Esta herramienta de gestión muestra el estado de la impresora y el progreso del trabajo de impresión actual, así como el estado de los consumibles.

Status Monitor se inicia automáticamente cuando se envían datos de impresión a la impresora. Una vez iniciada, la herramienta de software Status Monitor se muestra como un botón en la barra de tareas y se abre al hacer clic en él.

Para abrir Status Monitor cuando la impresora no está imprimiendo, abre la ventana de configuración del controlador de la impresora y haz clic en «View Printer Status» (Ver estado de la impresora) en la pestaña «Maintenance» (Mantenimiento).

Status Monitor se muestra automáticamente cuando se produce un error, por ejemplo, cuando la impresora se queda sin papel o sin tinta.

El botón «Remote UI» (IU remota) te lleva a la **página web de la impresora** y te permite ver los niveles de tinta y el estado del material de impresión.



- 1 Barra de tareas, botón Status Monitor
- 2 Ajustes de impresión, botón Status Monitor
- 3 Estado de la impresora
- 4 Pestaña «Remote UI» (IU remota)
- 5 Niveles de tinta
- 6 Cartucho de mantenimiento
- 7 Alimentación de papel

IMPRESIÓN A TRAVÉS DE DISPOSITIVOS MÓVILES

CANON PRINT INKJET/SELPHY

imagePROGRAF TA, TM, TX, GP, PRO-S, serie PRO y TZ-30000



Así es como logras aún más movilidad, con la aplicación PRINT Inkjet/SELPHY de Canon. Imprime cómoda y fácilmente desde tus dispositivos móviles en las impresoras de gran formato imagePROGRAF.

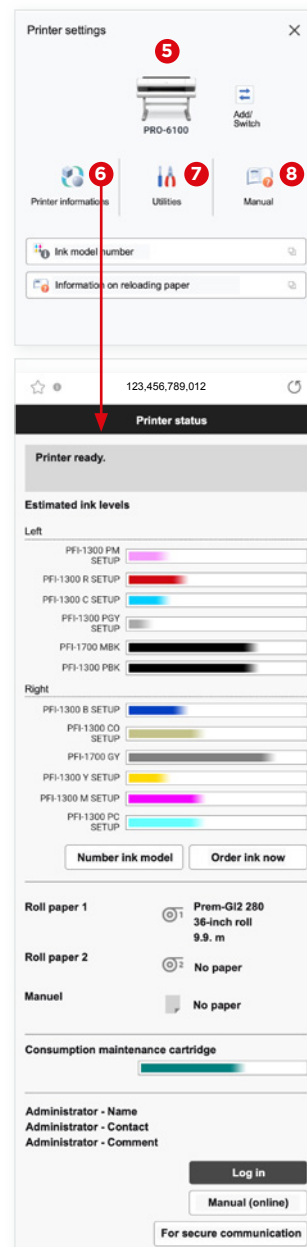
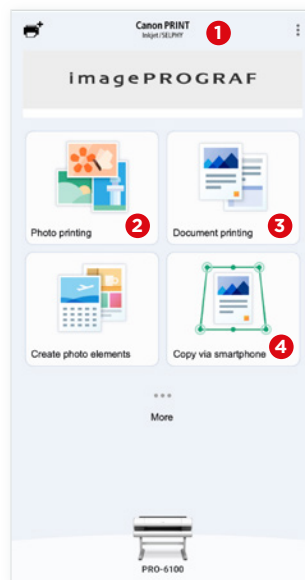
Descarga la aplicación de impresión en tu dispositivo móvil desde Apple App Store o Google Play Store. El menú principal te permite imprimir fotos y documentos desde un dispositivo móvil o desde la nube.

Los **PDF** y los archivos de Microsoft Office **también se pueden imprimir** sin la aplicación correspondiente, ya que los datos se convierten para la impresión.

Solo hay que seleccionar los parámetros de impresión en los Ajustes de impresión, como formato, alimentación de papel o impresión sin bordes.

Otras funciones permiten imprimir muestras de impresión para realizar pruebas y ajustar los inyectores, ver el estado de la impresora, la tinta que queda, la información del depósito de tinta o consultar los manuales online.

También puedes encontrar un vídeo que muestra cómo eliminar atascos de papel o cómo cargar papel en la imagePROGRAF.



- 1 Menú principal
- 2 Impresión fotográfica de producción
- 3 Impresión de documentos
- 4 Copia a través de un smartphone
- 5 Ajustes de impresora
- 6 Ver el estado de la impresora y el nivel de tinta (IU remota)
- 7 Utilidades
- 8 Enlace a manuales

APPLE AIR PRINT

Las impresoras de gran formato imagePROGRAF también son compatibles con AirPrint, la herramienta de impresión estándar para Apple iOS.

Permite imprimir desde muchas aplicaciones móviles sin necesidad de otras aplicaciones o sistemas de impresión especiales. No hay restricciones en cuanto al tipo de archivo, por lo que se trata de un enfoque flexible para una gran variedad de entornos de impresión.

CANON PRINT SERVICE

La herramienta Canon Print Service para dispositivos Android facilita la impresión en impresoras de gran formato imagePROGRAF.

Se puede descargar de forma gratuita desde Google Play Store y permite imprimir desde dispositivos Android sin restricciones de tipo de archivo y controlar la impresión de gran formato de forma remota.

DIRECT PRINT PLUS

imagePROGRAF TA, TM, TX, GP, PRO-S, serie PRO, TZ-30000, PlotWave y serie ColorWave



Esta herramienta de software claramente estructurada e intuitiva garantiza un flujo de trabajo de impresión de gran formato eficiente, aumenta la productividad y es muy fácil de utilizar.

Direct Print Plus se comunica directamente con el sistema de gran formato e incorpora automáticamente la información que recibe en el flujo de trabajo de impresión.

Por ejemplo, se detecta la anchura del rollo cargado o el material que queda en él, y se ajusta a la cantidad de impresiones necesarias.

Con solo unos clics, el usuario puede imprimir diversas impresiones en una amplia gama de formatos de archivo, como PDF, JPEG, TIFF o HP-GL/2, incluso sin abrir las aplicaciones correspondientes.

Las impresiones en diferentes tamaños de soporte se pueden procesar fácilmente por lotes. Se pueden definir modos de impresión especiales para trabajos de impresión recurrentes.

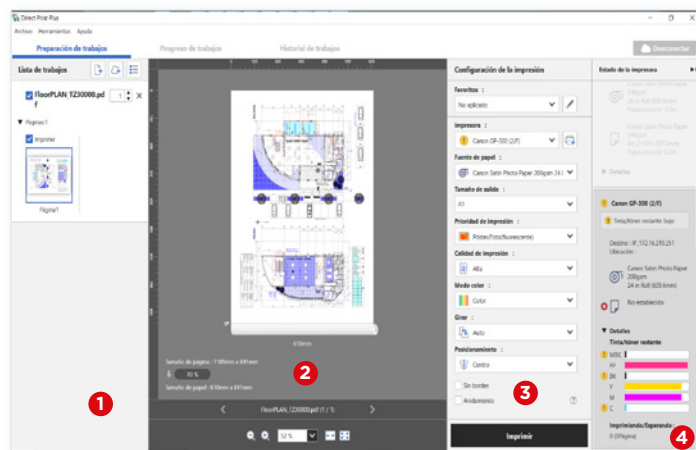
El historial de impresión se almacena durante un periodo de tiempo especificado, de modo que los trabajos se pueden volver a seleccionar del historial de impresión almacenado e imprimirse de nuevo.

Además, Direct Print Plus muestra en la ventana de vista previa, por ejemplo, la disposición óptima de las impresiones en el soporte de impresión, advertencias acerca del material restante en el rollo o sobre las imágenes fuera del área de impresión. De este modo, se evitan las impresiones erróneas y el desperdicio de material.

Direct Print Plus también cuenta con un motor de procesamiento de PDF desarrollado por Canon que acelera considerablemente el flujo de trabajo de impresión mediante el renderizado en unidades de documento, en lugar de en unidades de página.

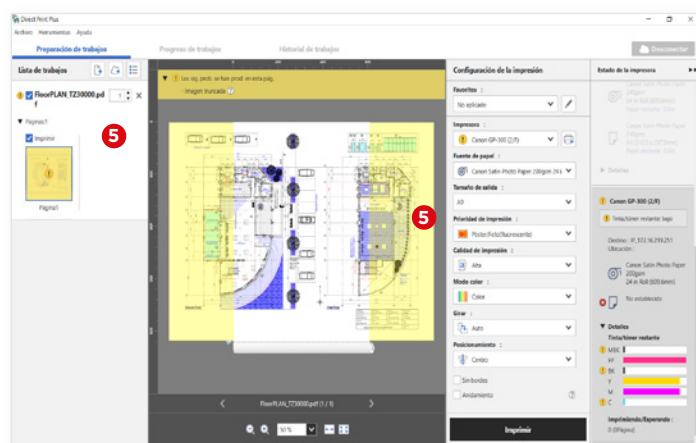
Además, puedes realizar un seguimiento del progreso de la impresión en la ventana de estado e intervenir de forma directa, e incluso remota, en caso de que aparezcan advertencias del sistema de impresión. De este modo, se avisa al usuario con tiempo suficiente antes de que se agote el rollo y tenga que recargarlo.

Direct Print Plus es compatible con casi toda la flota de impresoras imagePROGRAF* actual, así como con las impresoras de gran formato PlotWave y ColorWave.



Pantalla de inicio de Direct Print Plus y flujo de impresión

- 1 Arrastra y suelta los archivos que desees imprimir en el área de la lista de trabajos, donde se muestran como miniaturas.
- 2 Comprueba la vista previa de impresión de los archivos seleccionados.
- 3 Establece el tipo de material y la calidad de la imagen.
- 4 Comprueba el estado de la impresora.



- 5 Se muestran advertencias como imágenes recortadas bien organizadas en la vista previa de impresión

DRIVER SELECT

Series imagePROGRAF TX-2100/3100/4100, TZ-30000, ColorWave y PlotWave



Esta herramienta de controlador de impresora de gran formato certificada por Microsoft minimiza los errores de impresión y optimiza el uso de los soportes.

Con Driver Select, puedes completar la impresión en un solo paso, ya que los ajustes de impresión se establecen en un solo menú en pantalla.

Selecciona el soporte de impresión, el formato y la disposición de la impresión en el soporte de impresión, y la **vista previa dinámica** te mostrará el aspecto posterior de la impresión. Esta información permanente de la impresora te permite producir con la máxima calidad y **sin apenas errores de impresión**, con lo que ahorrarás tiempo y dinero.

Todos los ajustes de la impresora se realizan de forma intuitiva y muy sencilla a través de los **iconos de la interfaz de usuario** y los ajustes más frecuentes se convierten en flujos de trabajo estándar mediante el uso y el cambio de plantillas.

Con Driver Select, se pueden imprimir archivos individuales directamente desde aplicaciones como AutoCAD y Acrobat, o desde el escritorio a una única impresora.

La configuración automática de la impresión mediante la herramienta Print Wizard y el seguimiento del estado de los trabajos aumentan la facilidad de uso y disparan la productividad. La función de contabilidad permite asignar costes a trabajos, departamentos o clientes específicos.



- 1 Vista previa de la impresora
- 2 Selección de impresora
- 3 Configuración de la impresora mediante iconos

PUBLISHER SELECT 3

Series imagePROGRAF TX, TZ-30000, ColorWave y PlotWave



Publisher Select facilita la creación, impresión y gestión de los trabajos de impresión aumentando la productividad de la impresión y ahorrando un tiempo valioso.

Utiliza esta **potente herramienta de envío de trabajos** para controlar una o dos impresoras de gran formato simultáneamente desde un ordenador duplicando la eficacia del flujo de trabajo.

El funcionamiento del software es intuitivo, ya que puedes **arrastrar y soltar** los trabajos de impresión en la lista de documentos e imprimirlos **mediante el uso de plantillas predefinidas**, un conjunto de ajustes de impresora seleccionados y guardados que ayudan en gran medida a **automatizar** los trabajos de impresión estándar.

Publisher Select analiza automáticamente los archivos y selecciona el mejor soporte y los ajustes de impresión ideales en las plantillas que hayas definido.

Para que los flujos de trabajo sean aún más rápidos y eficientes, puedes asignar los archivos de impresión a **varias carpetas activas** a la vez.

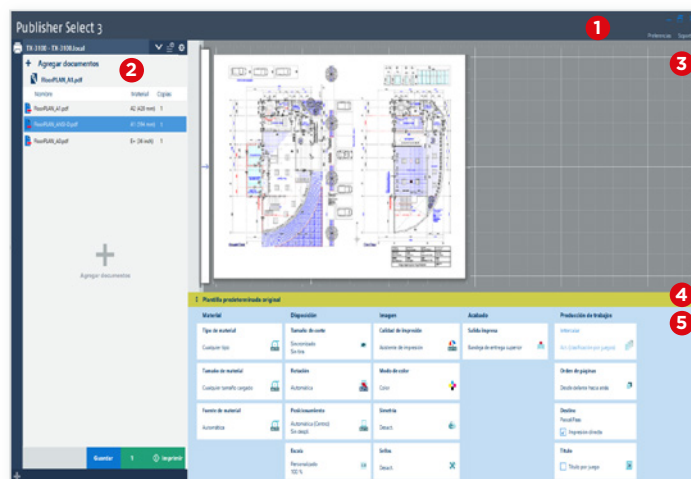
Gracias a la **vista previa de impresión dinámica**, puedes comprobar y corregir inmediatamente los ajustes de impresión y evitar costosos errores.

Para obtener una **mejor visión general** de los grandes volúmenes de impresión, imprime páginas de carteles entre trabajos individuales para separar fácilmente los distintos trabajos entre sí.

La **función de facturación integrada** te ayuda a asignar y dividir costes entre departamentos, proyectos o clientes específicos.

Las impresoras imagePROGRAF se pueden integrar fácilmente en los flujos de trabajo de producción existentes de los sistemas ColorWave y PlotWave.

El procesamiento final, como el plegado, se puede realizar a través de Publisher Select en la IPF TZ-30000.



Menú principal de Publisher Select

- 1 Barra de menú para la configuración del usuario
- 2 Listas de documentos e información de la impresora
- 3 Vista previa de impresión dinámica
- 4 Barra de plantillas
- 5 Cambia los ajustes de impresión de la plantilla a través de las pestañas de las categorías

PROFESSIONAL PRINT & LAYOUT

Series imagePROGRAF GP, PRO-S y PRO



Este software para impresoras gráficas y fotográficas te ayuda a conseguir impresiones profesionales al más alto nivel y ofrece un flujo de trabajo fácil de usar.

Professional Print & Layout se puede iniciar directamente o desde Photoshop, Photoshop Elements, Lightroom o Digital Photo Professional. Ofrece una gran variedad de ajustes de impresión, como la impresión de índices, la impresión en blanco y negro, y la impresión con perfiles ICC.

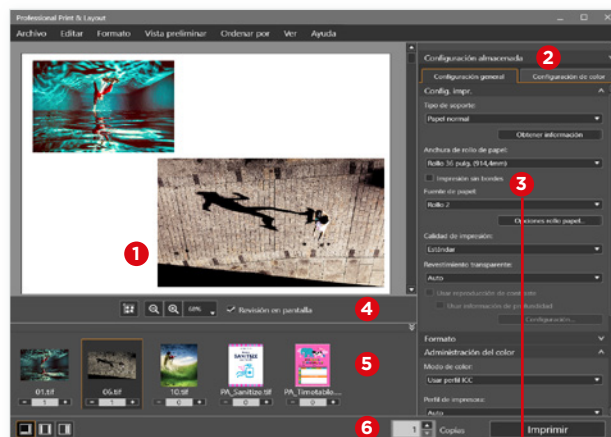
La impresión con perfiles ICC siempre es importante cuando se busca la precisión del color. Utiliza **perfiles ICC en la función de pruebas de rectificación** del software y la imagen se mostrará en el monitor según el resultado de impresión previsto.

Además, el software puede leer los datos de profundidad de campo de los **archivos DPROW** e imprimir el color, los detalles y la tonalidad con la máxima calidad.

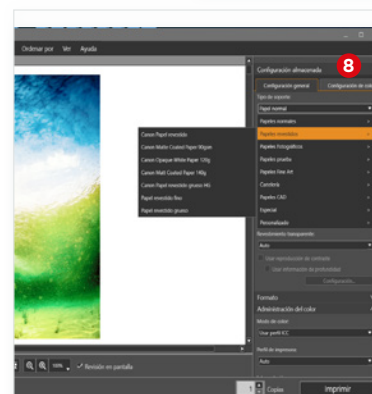
Los **ajustes de tono de color** se pueden realizar mediante los controles deslizantes de brillo, contraste y equilibrio del color. Además, las **curvas de gradación** se pueden optimizar simplemente arrastrando los puntos de la curva. Para que tus imágenes tengan un aspecto uniforme, puedes guardar y cargar las curvas de gradación, así como los ajustes de impresión.

Para imprimir rápida y fácilmente **imágenes HDR** con un rango dinámico mayor, selecciona el cuadro de diálogo «Impresión HDR» en la pestaña «Configuración de color». Además, se puede activar una modificación del color especialmente para salas de exposición para optimizar más detalles en zonas sobreexpuestas.

Para un uso eficiente del material de impresión en rollo o en hojas, puedes conseguir que el software organice las imágenes en ellos automáticamente. Además, es posible **una disposición libre con y sin márgenes**, o con marcas de recorte. Con la función Gallery Wrap (Tensado de imagen), el software crea automáticamente una extensión de la imagen, que es necesaria para el montaje en un marco tensado.



- 1 Vista previa
- 2 Configuración guardada
- 3 Área de configuración con las pestañas «Configuración general» y «Configuración de color»
- 4 Barra de herramientas
- 5 Miniaturas de las fotos
- 6 Botones de impresión
- 7 Área «Configuración de color» con controles deslizantes para ajustar el brillo, el contraste y el equilibrio del color, así como las curvas de gradación
- 8 «Configuración general» con ventana para la selección del material de impresión



FREE LAYOUT PLUS

Series imagePROGRAF TA, TM, TX, GP, PRO-S y PRO



Utiliza toda la superficie del soporte de impresión para tus trabajos de impresión con un perfecto diseño en una disposición anidada.

Free Layout Plus es la utilidad de impresión ideal para ahorrar tiempo y material. De forma automática, Free Layout Plus organiza los archivos de impresión en el papel para que este se utilice de forma óptima y se desperdicie lo mínimo posible.

En el menú de impresión y en PosterArtist, Free Layout Plus se puede seleccionar como una impresora disponible o estará disponible después de la instalación en forma de pestaña situada en la barra de menús de los programas de MS Office.

Hay cuatro diseños de impresión diferentes entre los que elegir:

Formato fijo: impresión a partir de uno o varios archivos con la misma configuración, por ejemplo, impresión sin bordes.

Free Layout (Diseño libre): coloca varios archivos libremente en la hoja o en el rollo para imprimirlos, por ejemplo, si se van a imprimir simultáneamente en diferentes tamaños.

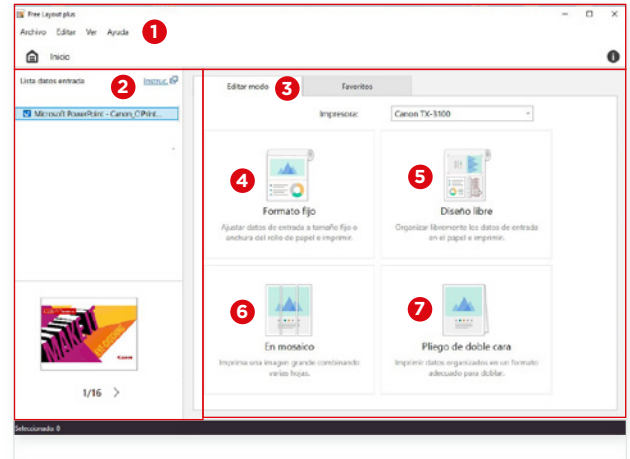
Tiling (Mosaico): el archivo se imprime automáticamente dividido por Free Layout Plus, para carteles o pósters XXL de cualquier tamaño.

Folded Duplex (Pliego de doble cara): organiza e imprime la parte frontal y posterior de un gancho de techo juntas en una hoja. A continuación, simplemente dobla el gancho de techo por la mitad y cuélgalo.

Con estas cuatro opciones de impresión, se pueden imprimir pósters o carteles incluso desde programas de Office si, por ejemplo, se necesitan **diapositivas de cálculo de PowerPoint** u **hojas de cálculo de Excel** en gran formato.

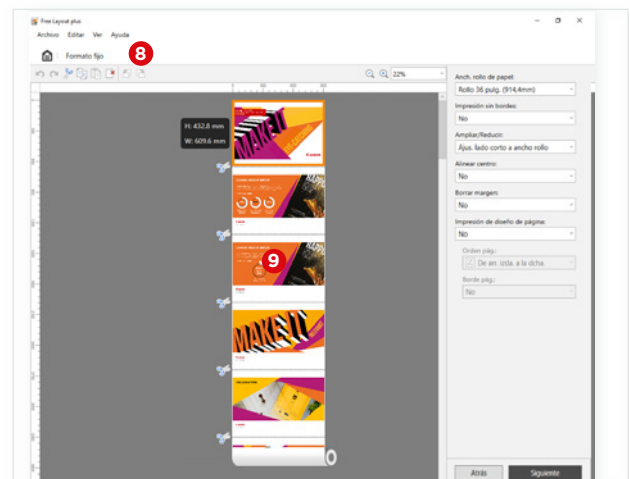
La pantalla de edición muestra los archivos seleccionados para su impresión en su disposición, por ejemplo, en el rollo, y ofrece la posibilidad de cambiarlos. En un momento posterior, los **parámetros de impresión** de cada archivo seleccionado se pueden establecer y comprobar **en una vista previa**.

El potencial de ahorro que ofrece la **impresión anidada** es especialmente alto cuando se imprime en papeles de alta calidad, pero el ahorro de tiempo al reducir a la mitad los tiempos de impresión también es un factor positivo. Incluso con un gran número de archivos de imagen, Free Layout Plus puede crear automáticamente una **disposición óptima** sin necesidad de software de edición de imágenes. Esto facilita el trabajo y también ahorra costes.



Pantalla de inicio de Free Layout Plus

- 1 Barra de menús
- 2 Lista de datos entrantes
- 3 Pestaña del modo de edición
- 4 Formato fijo
- 5 Diseño libre
- 6 En mosaico
- 7 Pliego de doble cara



- 8 Vista previa de impresión del «Formato fijo» de impresión
- 9 Impresión de diapositivas de PowerPoint como pósters

POSTERARTIST LITE

Series imagePROGRAF TA, TM, TX, GP, PRO-S y PRO



Crea material informativo y promocional de calidad profesional con el software PosterArtist Lite e imprímelo en gran formato.

El software incluye **cientos de plantillas editables** y a través del acceso a las bases de datos de imágenes de Pixabay, Unsplash y Pexels, **millones de imágenes con estilo, todas gratuitas y de libre acceso.**

Con las **plantillas**, los elementos de diseño como fotos, imágenes prediseñadas, texto, fuentes, formas, líneas y fondos se pueden editar con solo unos clics y se pueden cambiar de tamaño, colorear y mover para adaptarse a tus necesidades.

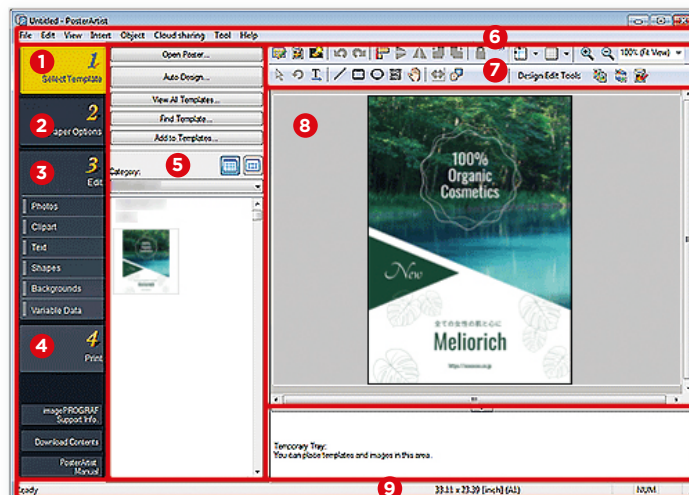
Si necesitas ayuda con el diseño, inicia la función **“Design Assist” (Asistente de diseño)** a través de la **barra de herramientas** y deja que PosterArtist te haga sugerencias de diseño con tus especificaciones, entre las que podrás elegir. En la barra de herramientas encontrarás más **herramientas** con las que podrás editar y optimizar tu diseño.

En las **opciones de papel** puedes determinar el tamaño y la orientación del diseño, mediante el cual puedes utilizar formatos fijos o definir los tuyos propios. Aquí puedes establecer, por ejemplo, la impresión sin bordes, el ajuste a la anchura del rollo insertado, la dirección de impresión o el tamaño del soporte.

También hay varias plantillas nuevas en la cartera de productos para diseñar materiales publicitarios atractivos con **tinta rosa fluorescente**. Los pósters, carteles o adhesivos se pueden diseñar e imprimir fácilmente en unos pocos pasos.

Al imprimir con la serie IPF GP con tinta fluorescente, puedes elegir entre dos modos de impresión diferentes en PosterArtist Lite. El **modo Puntual** permite aplicar la tinta fluorescente como un **color por puntos** a un área específica del diseño.

Si deseas que el diseño tenga un aspecto luminoso en general, aplica el **modo Intenso**. Este modo de impresión utiliza la **tecnología Radiant Infusion** para ofrecer una gama de colores ampliada de hasta el 99 % de las sombras con PANTONE FORMULA GUIDE Solid Coated.¹



Crea tu póster en cuatro sencillos pasos desde la pantalla de inicio de PosterArtist

- 1 Seleccionar plantilla
- 2 Definir las opciones de papel
- 3 Editar fotos, imágenes prediseñadas, texto, formas, fondos y datos variables
- 4 Imprimir
- 5 Buscar y abrir plantillas
- 6 Barra de menús
- 7 Barras de herramientas
- 8 Vista previa
- 9 Barra de estado

Nota: El software PosterArtist Lite solo está disponible para su descarga desde la página de inicio de Canon durante un tiempo limitado. Será reemplazado por la versión web de PosterArtist en el futuro.

¹ A partir del 31 de agosto de 2021, según los servicios profesionales de Pantone™. La cobertura de la gama de colores «PANTONE PASTELS & NEONS GUIDE Coated» es del 97 % para iPF GP-4000/2000 cuando se utiliza papel fotográfico Pro Platinum con el controlador de impresora imagePROGRAF en [Póster/Foto (Fluorescente)] [Más alto] (600 ppp); la cobertura de la gama de colores con «PANTONE FORMULA GUIDE Solid Coated» es del 99 % para iPF GP-4000/2000 con papel semimate Premium 2 con el controlador de impresora imagePROGRAF en [Póster/Foto (Fluorescente)] [Más alto] (600 ppp)

POSTERARTIST (VERSIÓN WEB)

Series imagePROGRAF TA, TM, TX, GP, PRO-S y PRO



Con la versión online de PosterArtist, puedes crear diseños con solo unos clics desde un navegador web e imprimirlos en gran formato.



Escanea el código QR para ir a **posterartist.canon** en la web. Crea un **Canon ID** y empieza a diseñar tu póster de inmediato.

La autenticación se gestiona a través de tu cuenta de Canon ID para garantizar la seguridad de tus datos.

La versión online de PosterArtist también ofrece de forma gratuita innumerables **plantillas editables**, millones de fotos de bases de datos de imágenes e imágenes prediseñadas.

Crear y modificar las plantillas de PosterArtist o tus propios diseños a través de las barras de herramientas es tan fácil y cómodo en la versión online como en la versión sin conexión.

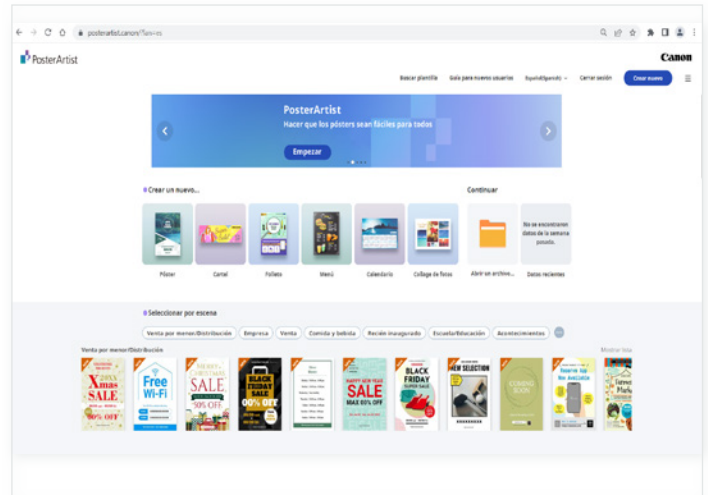
Con el botón «**Diseño automático**», tienes la opción de que el software sugiera una gran cantidad de diseños de fotos, gráficos y textos de encabezado, entre los que puedes elegir.

Además, puedes cargar tus propias fotos, gráficos y archivos PDF en la plantilla, así como reducirlos, ampliarlos y recortarlos.

Además de la gama de **colores fluorescentes** para imprimir en los modelos IPF GP, puedes lograr que tus diseños sean aún más llamativos y elegantes con **efectos dorados y plateados**.

A continuación, guarda el póster terminado mediante el botón de descarga en tu ordenador o en la nube, o envíalo directamente a la impresora mediante el botón de impresión de la barra de herramientas superior.

En el menú de la impresora, puedes definir el tipo de soporte, la calidad de la impresión, el corte automático y la impresión sin bordes, por ejemplo. En el caso de las opciones de impresión que se utilizan con frecuencia, se pueden definir preajustes y utilizarlos para ahorrar tiempo.



Crea tu póster con solo unos clics desde la pantalla de inicio de PosterArtist

- 1 Botones para crear un nuevo espacio de trabajo o para la función «Diseño automático»
- 2 Barra de herramientas para crear y editar elementos de diseño como fotos, imágenes prediseñadas, fondos, códigos QR, texto y formas
- 3 Plantillas de diferentes áreas de negocio y temáticas
- 4 Vista de diseño
- 5 Barra de herramientas para cambiar el tamaño de la página y guardar e imprimir el diseño
- 6 Especificar o cambiar colores y texturas, como colores sólidos fluorescentes y efectos dorados y plateados
- 7 Barra de herramientas para opciones de diseño como tamaño, posición y disposición

**AL UTILIZAR EL
SOFTWARE ADECUADO
PARA TU imagePROGRAF,
PUEDES AHORRAR
MUCHO TIEMPO Y
DINERO.**

El software gratuito de Canon te ayuda a sacar el máximo partido a tus impresoras imagePROGRAF, y a controlarlas y gestionarlas. Se puede descargar desde la página de inicio de Canon.



WWW.CANON-EUROPE.COM/SUPPORT/BUSINESS-PRODUCT-SUPPORT/

CONTACTO

Canon España, S.A.

Avda. de Europa, 6
28108 Alcobendas (Madrid)
Tel.: 91 538 45 00
Fax: 91 564 01 17

canon.es

© Canon Europa N.V. 2022
A partir de: 2022

Canon